



Szallodák ihlette rezidencia

Hova tűntek a '80-as évek?

Szöveg és styling: Torma Beatrix Fotó: Imre Barnabás

Vendéglátónk, Balázs életében is eljött az a pillanat, amikor úgy érezte, ideje önálló otthont teremtenie. És ha valaki erdő mellett nő fel, szinte magától értetődő, hogy kertkapcsolatos otthonra vágyik. Mivel családtagjai a budai hegyvidéken élnek, ő maga is a környéken nézelődött.



A nyolcvanas években épült, és az akkor divatos, sötétbarna nyílászárókkal felszerelt földszinti lakásra türelmes keresgélést követően talált rá Balázs, s bátran alkut kötött élete első önálló otthonára. A kerület lakói szerint a Gyöngyvirág úti fogaskerekű-megálló fölött igazán jó a levegő, így különösen örült a vételnek. Új lakását alaposabban szemügyre véve azonban azzal a ténnyel szembesült, hogy ha élvezni is szeretné az egészséges és szép környezetet, ki kell „nyitni” a szobákat, és jelentősen át kell alakítani a lakást. Mivel konkrét belsőépítészeti elképzelései nem voltak, szakemberhez fordult. „A tulajdoni lap szerinti 120 négyzetméter a valóságban pont a felének tűnt, és a két és fél szint teljesen átláthatatlan volt – kezdi a tulajdonos az átalakítás történetét. – Nem ismertem belsőépítészeket, lakberendezőket, így a barátok és családtagok körében kérdezősködtem, nézelődtem. Modern, mégis klasszikus otthonra vágytam, amely mentes az extravagáns megoldásoktól, ahol van hely a barátoknak, és megfelelő lehet akár egy család számára is.” →





„Átalakítás előtt a lakás *tényleges* méretéhez képest fele akkorának tűnt, ma viszont inkább a *duplájának*.”

LESD EL BALÁZS STÍLUSÁT, lapozz a 77. oldalra!



TÉRNÖVELŐ

„A földszint kis szobákból állt, a tágas tereket egyáltalán nem lehetett érzékelni. Az emeleten viszont egy nyitott galéria volt szabdalt alaprajzzal, amit ráadásul egy meglehetősen rút fémlépcsővel lehetett megközelíteni” – veszi át a szót az átalakítással megbízott belsőépítész, Radnóczy Eszter, akit végül Balázs édesanyja ajánlott. Bár a házat szinte minden oldalról kert veszi körül, ez bentről szinte egyáltalán nem volt érzékelhető, a sötét nyílászárók és a kis belmagasság pedig csak fokozták a szűkösség kellemetlen érzését. A belsőépítész célja egy tágas, a kertre nyitott közösségi lélettér kialakítása volt a földszinten, meghagyva az emeletet a privát szféra számára, mindkét szinten fürdőszobákkal. A térélmény megteremtése végett a kusza, kis helyiségeket falbontással megszüntették, illetve ezen túl, a tervező több apró trükköt is alkalmazott. A földszinti előszoba belmagasságából pár centimétert lecsípett, amitől tágasabbnak érződik az egyébként alacsonyabban fekvő nappali. A ferde falak egyikén pedig egy óriási méretű tükröt

A lakásfotózáshoz a kellekéért köszönet a Bardoni és az Artcore Antik és Design üzleteknek.



helyezett el. Hogy a belső terek szabadon maradjanak, a sokszögletű falsíkokba simuló beépített szekrényeket tervezett. A teret kifelé két helyen megnyitották, hogy még több fény és zöld szín jusson belülre. A nappali egyik csapott szögletéből az örökzöld sövényrel határolt kertbe léphetünk, de a konyhából is kijuthatunk oda. A régi tölgyparkettát meghagyták, viszont sötét diópácot kapott. Erre került a magassfényű lakk, amitől elegánsabb, nagyvonalúbb lett az eredeti padló.

ASZTALTÁRSASÁG

A konyhát és a nappalit vertikális irányban a három oldalról nyitott kandalló választja el és köti össze, melynek melege meghittebbé teszi az őszei baráti beszélgetéseket. Ha pedig Balázs a társaságával filmnézésre vágyik, a kandallókürtöbe épített projektor és az ablak fölötti álmennyezetbe rejtett vászon gondoskodik a moziszerű élményről. A nagyobb társaság egyébként a sötét diófa étkezőasztalnál is helyet foglalhat, mely optikailag elválasztja egymástól a konyhát és a nappalit, és természetességével központi elemé lett a térnek. A nappali a szinteltolás köré rendeződik, amit a tervező gyakorlati funkciókkal ruházott fel, hisz puha ülőgarnitúrát tervezett a „lépcsőkre”. Ezek elé kerültek

MI MENNYI?

Bontási munkálatok:
220 000 Ft
Falazás: 1 200 000 Ft
Burkolás: 1 400 000 Ft
Asztalosmunkák:
2 400 000 Ft
Festés: 900 000 Ft
Gépészet, fürdők
és konyha átalakítása:
1 800 000 Ft

ÖSSZESEN:
7 920 000 Ft

ILYEN VOLT...



a díófa keretbe foglalt szögletes, utángyártott üvegasztalok, melyek könnyed formájukkal nem foglalnak nagy helyet, ugyanakkor számos kisebb használati tárgy, könyv, magazin fér el rajtuk.

SZÁLLODAÉLMÉNY

A régi fém feljárót és galériát elbontották, most a helyére épített, üveglappal védett lépcső vezet az emeleti szintre. Mivel az eredeti fűdémkivágás nagy volt és így kisebbek a fenti helyiségek, a belsőépítész egy beton-fűdémrel megnyújtotta az eredetit, hogy a szobák tágasabbak lehessenek. Itt kapott helyet a gardrób és a kicsi, mogyorószínű háló. A hozzá kapcsolódó, hasonlóan kis méretű fürdőben minden apró szegletet kihasználtak, hogy elférjen benne a nagy kád, a nyitott sarokzuhanyzó, a dupla mosdóval ellátott márványpult, a WC és egy rejtett, beépített szekrény is. A lakás valamennyi részét meleg, klasszikus színek, formák és természetes alapanyagok használata jellemzi. „A munkám kapcsán sokat utazom, gyakran alszom szállodákban – mondja Balázs –, és észrevettem, hogy ebben a világban érzem magam igazán otthonosan. Így a színválasztás, sőt még az ágy formája is kellemes szállodai élményeken alapszik.” Ez az időtálló enteriőr végül kék és narancs tónusokkal gazdagodott. Ezekkel a merészebb árnyalatú tárgyakkal, kiegészítőkkal, ezüst lámpatestekkel lett az otthon teljes – ahogy Balázs mosolya igazolja –, a megbízó legnagyobb elégedettségére. |



Üdítő változatosság

Mi lenne jobb annál egy didergős novemberi estén, mint a kandallópadkán üldögegni! Különösen, ha a padka egyben kipárnázott kanapé is. Nem is kell már más, csak néhány melegfényű lámpa, mécsesek, gyertyák. Bútorból elég a kevesebb is, ha azok kényelmesek, hisz így élvezhetjük a tágas teret és kedvenc tárgyaink is jobban érvényesülnek.



Díszpárna
8180 Ft,
Bo Concept

Kerámiaváza
85 000 Ft,
Bardoni



Asztali lámpa
69 990 Ft,
Goa



Gyertyatartó
2490 Ft,
Ikea



Üveg dísztál
14 990 Ft,
Stile Interio



Tárolódobozok
720 Ft, 960 Ft
és 2160 Ft,
Rattanvilág



**Art deco
dohányzóasztal**
280 000 Ft,
Bardoni

Fotó: Bézsenyi Zsolt | Styling: Vöröss Gergely, Részletes tizletlista a 136. oldalon