

Letisztult formák között

# Rendezett hétköznapiak

AZ OTTHONOM  
ÉN VAGYOK

A bel-budai, tetőteraszos lakás ideális otthonnak bizonyult Alíz számára mindaddig, amíg kettesben éltek párjával. Laura születésekor azonban úgy gondolta, hogy a zöldövezet ideálisabb a családnak, ezért a városon belül, de parkosított környezetben új lakás után néztek. Miután megtalálták a megfelelőt, belsőépítész közreműködésével formálták olyan otthonná, amilyenre mindig is vágytak. —

Szöveg, styling: Torma Beatrix Fotó: Imre Barnabás



200 m<sup>2</sup>



A szülők, rokonok és barátok közelsége gyakran meghatározó szempont a lakóhely megválasztásakor, így volt ez az ő esetükben is, emiatt költöztek a budai hegyoldalra. „A városon kívül kevesebért már házakat kínáltak nagyobb kerttel, de mi nem üdülni vágytunk, nem nagy birtokot akartunk, csak egy kényelmes lakást szeretnénk volna kerttel” – kezdi a beszélgetést Alíz.

**KITÁGÍTOTT TEREK**

„Számomra két dolog volt fontos: hogy a nappali, az étkező és a terasz egységes teret alkosson, és modern, de ne minimalista környezetet teremtsünk. Jól akartam érezni magam a lakásomban.” Ezek voltak a kiindulópontok az átalakítással megbízott Radnóczy Eszter belsőépítész számára is, aki a család igényeinek megfelelően rajzolta át a tereket. Változatlan helyen hagyták a kertkapcsolatos, tágas nappalit, amit megnyitottak a terasz felé, és mindent új színbe öltöztettek. Kicserélték a nyílászárókat – amelyeket az utcáfront felől spaletákkal szereltek fel zajvédő gyanánt – és a burkolatokat is. A lakás hangulatát alapvetően meghatározza a padlófűtésre is alkalmas szürkített, fehérített tölgyfa padló, ami egyszerre klasszikus és friss hatású. Tökéletes rend uralkodik a kétgyerekes család otthonában, amit a belsőépítész tervezte beépített bútorok segítenek. →



Lesd el Alíz stílusát, lapozz a 29. oldalra.

**FORMÁS KANNÁK**  
 Modern enteriőrözéshez kortárs design dukál. Szerethető, játékos darabok is találhatóak a krómozott teafőzők között, amelyek különböző árkatóriát képviselnek.

- konjhaextra.hu, 22.950 Ft
- mydesignstore.hu, 94.920 Ft
- Casamobili, 14.850 Ft

„A rendezettség és a letisztult vonalak mellett sok rejtett, apró fény van a lakásban a beépített szekrények vagy a kandalló körül, ami esténként *meghitt hangulatot teremt.*”



A türkiz cementlapokhoz könnyen tisztítható, fehér műgyantát választottak falburkolatnak



Polcokat rejtenek a bronzlemezekkel borított kandalló elemei is, a panelekre rögzített, fűjt fehér szekrényben pedig a televízió kapott helyet.

#### A REJTŐZKÖDÉS MŰVÉSZE

A nappalit a törtfehér, Laminam kerámiával burkolt, épített félsziget választja el és köti össze a konyhával. „Eredetileg egy konyhaszigetet szerettem volna a tér középre, de be kellett látnom, hogy túl nagy helyet foglalna el” – folytatja Alíz a reggelizőpultnál ülve. „A konyha és az étkező helyét megcseréltük, az étkező egy nyugodtabb és zártabb térbe került, és a konyha így közvetlenül kommunikál a nappalival. Jó érzés, hogy főzés közben nyugodtan beszélgetek a nappaliban ücsörgő vendégekkel.” De nem csak a tűzhely fért el a félszigeten – amit szintén a belsőépítész tervezett. Mivel mindkét oldalára a visszafogott stílushoz és az egyenes vonalvezetéshez alkalmazkodó, nyomásra működő, beépített fiókok kerültek. A házigazdák ugyanis nem szeretik a konyhai eszközöket, használati tárgyakat szem

előtt tartani, csak azt veszik elő, amire éppen szükség van. Mindent elrejtették a fiókokban és a teljes szemközti falfelületet elfoglaló szekrényben – ahova a konyhai gépeket is beépítették –, ezáltal zavartalanul érvényesül a frontnak választott sötét, diófurnér felület. Finom tónusú falszín és egy-egy szép art deco tárgy teszi lágyabbá a szögletes formák szigorú rendjét.

#### EGY SZINTEL FELJEBB

Felújították az emeletekre vezető lépcsőt, aminek régi burkolatát meghagyták, de a tölgyfa padlóhoz hasonló árnyalatúra pácolták narancsolajjal. Az emeleti tágas előtér a ház szerkezeti átépítésének eredménye, a szakemberek itt teljesen átalakították az alaprajzot. Lebontották az előtér közepén álló csigalépcsőt, így kényelmesen elfért a fürdőszoba és megközelíthetővé vált a kiépített tetőtér is. „Az emeleti fürdőszobát a gyerekek is használni fogják, ezért ide olyan burkolatot szerettünk volna, ami nemcsak számunkra, hanem nekik is tetszős lehet anélkül, hogy gyerekes —

**• Mit tartottak meg a régi darabok közül?**

A falakon látható reprodukciók például bekeretezve kerültek át a régi lakásból.

**• A családapa is részt vett a tervezésben?**

Balázs kevés dologba szólt bele, de az étkező székeit például ő választotta.

**• Vannak kivételek a katonás rendszabályok alól?**

Ha a konyhát nézzük, a kávéfőző nem azért van elől, mert így praktikus, hanem mert a kapcsolatunk kabalája.



jellegű lenne." Ez a merész, türkiz színű, régi korokat idéző, mégis modern cementlap a tervező javaslata volt. Szintén az emeleten kapott helyet Balázs dolgozószobája: ez a fürdőszoba melletti helyiség, ami eredetileg hálószobaként funkcionált. Mivel a belsőépítész nem akarta falak mögé zárni, ezért a tömör felületet osztott üveggel váltotta ki, így jól illeszkedik a napfényes előtérbe, mégis megőrizte a szeparáltság érzetét. Alíz gyerekkorában egy lépcsővel leválasztott lakrészben élt, amit nagyon szeretett, ezért úgy gondolta, ezt az élményt megadja a saját gyerekeinek is. Így lett az emelet a kicsié, ők pedig leköltöztek a földszintre. A szinte puritán szülői hálószoba egyetlen rendhagyóbb eleme a mennyezetről belógó, nagy méretű éjjelilámpa.

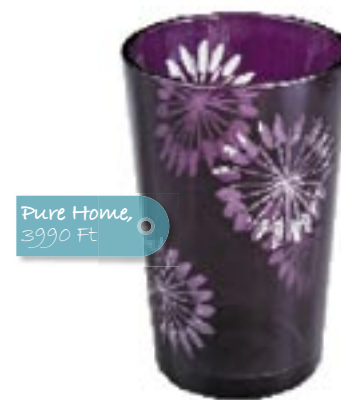
**AKÁR A MESÉBEN**

Laura maga által díszített, lila és rózsaszínekben játszó szobája a kacsakringós lépcső tetején, a korábbi lomtár helyét foglalja el. A szoba mellett elfért a mozaikkal burkolt fürdőszoba is, így a Buborék Úszóiskola díjnyertes növénye a valóságban is lubickolhat örömeiben napraforgókkal díszített kis birodalmában. Bár színesebb és megengedőbb, a gyerekbirodalom is követi a lakás egészét: határozott és modern, éppen olyan, amilyenek szerették volna. |



**Finomítás**

Az élénk türkiz, a finom ezüst és a művészi art deco lágyítja a modern stílust. Vigyünk némi könnyedséget a szigorú vonalak közé – ahogy Alíz otthonában is láttuk.



Pure Home, 3990 Ft



ArtCore Antik és Design, 110 000 Ft



Pure Home, 10 990 Ft



Anni Domini, 30 000 Ft



ArtCore Antik és Design, 290 000 Ft

Fotó: Imre Barnabás (8) Styling: Torma Beatrix Részletes üzletlista a 97. oldalon